

LA COOPERACIÓN BIBLIOTECARIA EN ESPAÑA EN LA ACTUALIDAD. ORGANISMOS, MECANISMOS, PROGRAMAS Y PROYECTOS.

I. INTRODUCCIÓN

Ninguna biblioteca, por grande que sea o amplios fondos que contenga, puede considerarse autosuficiente a la hora de satisfacer las necesidades informativas de sus usuarios. Por eso, la **cooperación interbibliotecaria** se ha convertido desde hace tiempo en una prioridad absoluta, especialmente en el ámbito universitario y científico.

II. LA COOPERACIÓN BIBLIOTECARIA: CONCEPTO Y DESENCADENANTES

Según el artículo 15 de la **Ley 10/2007, de 22 de junio, de la Lectura, del Libro y de las Bibliotecas**, la cooperación bibliotecaria «comprende los vínculos que, con carácter voluntario, se establecen entre las bibliotecas (...) para intercambiar información, ideas, conocimientos especializados y medios, con la finalidad de optimizar los recursos y desarrollar los servicios bibliotecarios».

Los **principales factores que han desencadenado los fenómenos cooperativos** en nuestro país, a lo largo de las últimas décadas, han sido:

1. La **explosión documental**.
2. La **nueva concepción de biblioteca** como centro de información al servicio de los ciudadanos, creado por y para la sociedad.
3. Motivaciones **económicas**, ya que el fin último de todo acto cooperativo es maximizar los servicios minimizando costes.
4. El deseo de mejorar la **imagen** de las bibliotecas y la **calidad** de sus servicios, en términos de eficiencia, eficacia y competitividad.
5. El desarrollo e implantación de las **NTIC** y, en especial, de **Internet**, que, además de simplificar la gestión de todo tipo de acciones y servicios tradicionales compartidos, permite ahorrar tiempo y recursos, rompiendo barreras espaciotemporales.

6. La labor normalizadora de **asociaciones profesionales y organismos nacionales e internacionales**, como la UNESCO, la ALA, la ISO o la IFLA, particularmente en el campo de la **descripción bibliográfica**. El diseño y evolución de estándares como las normas ISBD, el formato MARC, los protocolos Z39.50 y TCP/IP, etc. han logrado que los diferentes equipos y sistemas utilizados en las bibliotecas cooperantes “hablen el mismo idioma”, al menos ante cuestiones esenciales.

Todos estos desencadenantes han propiciado la aparición de **sistemas, redes, consorcios o asociaciones** de bibliotecas, modalidades organizativas altamente útiles y beneficiosas para el trabajo en común.

III. LA COOPERACIÓN BIBLIOTECARIA: MECANISMOS, ORGANISMOS, PROGRAMAS Y PROYECTOS. SITUACIÓN EN ESPAÑA.

En España, como en otros países, las bibliotecas universitarias y de investigación han sido las **grandes impulsoras de las iniciativas cooperativas**, especialmente durante los años 90. En la actualidad, la cooperación se ha extendido a muchos más ámbitos y tipos de bibliotecas, tal y como reflejan las **Jornadas de Cooperación Bibliotecaria** celebradas anualmente, desde 1997, a instancias del MCU y de las CCAA.

Los **acuerdos bibliotecarios para llevar a cabo proyectos cooperativos** pueden adoptar diferentes formas o mecanismos. Veamos los más importantes:

A) SISTEMAS

Un **SISTEMA** de bibliotecas es aquel que **reúne un conjunto de unidades bibliotecarias**, generalmente dependientes de un mismo ente administrativo, con una planificación común. Su origen está vinculado a la **voluntad política** de las administraciones de regular los servicios bibliotecarios dentro de un determinado ámbito territorial. Suelen presentar una **estructura jerarquizada** y regirse por una **misma base normativa**, dictada por la autoridad competente. Por eso, en estos casos, se habla sobre todo de **coordinación**.

El mayor exponente en nuestro país es el **SEB (Sistema Español de Bibliotecas)**, al frente del cual se sitúa la **BNE**, encargada de dirigir y supervisar actividades de cooperación con otras instituciones y organizaciones nacionales, especialmente a través de:

- La **firma de acuerdos y convenios bilaterales** con las **principales universidades de España** (UCM, UC3M...), para iniciar actividades formativas, y con **fundaciones de renombre** (Winterthur, Mapfre Tavera e Hispano-Británica), para preparar exposiciones o congresos.

- La **organización de jornadas y seminarios**, para debatir sobre materias de interés común. La propia web de la BNE, en su sección de cooperación, destaca algunos como "Aplicación en España del modelo de metadatos Dublin Core" (2003), "Bibliotecas accesibles en la web. Un reto urgente" (2004) o "Jornada de presentación del fichero de autoridades de la BNE" (2006).

B) REDES

Según la Organización Internacional de Normalización (ISO), una **RED** bibliotecaria es un plan en el que las bibliotecas trabajan juntas, compartiendo recursos, con el fin de lograr mejores servicios para sus usuarios. Este plan se sustenta en un **acuerdo formal**, que fija la estructura, objetivos y servicios compartidos de antemano. A diferencia de los sistemas, las redes están compuestas por **unidades administrativas independientes** que, voluntariamente, crean nexos de interrelación dentro de una **estructura horizontal**. Pueden agruparse según su gremio, su temática de especialización, el SIGB utilizado, el ámbito geográfico de aplicación, etc.

Las **redes españolas más importantes** y sus **grandes proyectos cooperativos** son:

- **REBIUN (Red de Bibliotecas Universitarias Españolas)**, que data de **1988** y hoy constituye la principal organización de coordinación y representación de las **bibliotecas académicas españolas**, con **más de 60 miembros**. Su gran logro ha sido la elaboración, mantenimiento y distribución del **catálogo colectivo REBIUN**, editado durante mucho tiempo en CD-ROM y disponible en línea desde el año 2000. A esta red se debe, además, la publicación de las **Normas y directrices para bibliotecas universitarias y científicas** de **1997**. Tras completar su **Plan Estratégico 2003-2006**, de adecuación a las nuevas exigencias de la Sociedad de la Información, la red REBIUN se encuentra ahora inmersa en el desarrollo de su **Plan Estratégico 2007-2010**, centrado en las siguientes áreas de trabajo: APRENDIZAJE, INVESTIGACIÓN, CALIDAD y ORGANIZACIÓN.
- **Red de Bibliotecas del CSIC**. Engloba a las 78 bibliotecas especializadas del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), con la misión principal de dar soporte a la excelencia científica y de facilitar el acceso intelectual, físico y electrónico a todo tipo de información pertinente, uniformada y de calidad. El patrimonio bibliográfico de esta red ha generado **uno de los mayores catálogos colectivos informatizados del país**, denominado **CIRBIC** y disponible públicamente en línea (<http://aleph.csic.es>).

- **DOCUMAT (Red Bibliotecaria y DOCUmental MATemática).** Reúne, desde **1989**, a numerosas **bibliotecas y centros de documentación con importantes colecciones matemáticas**. Como en los casos anteriores, el mejor instrumento cooperativo lo constituye su **catálogo colectivo DOCUMAT**, que reseña las revistas de matemáticas custodiadas en las 90 bibliotecas pertenecientes y/o colaboradoras con la red.
- **MECANO (HeMEroteCAs Españolas de Ingeniería, Informática y TecNOlogía),** constituida por más de 100 bibliotecas, la mayoría universitarias, y gestionada por la Universidad Politécnica de Valencia. Su **pedra angular** es, una vez más, su **catálogo colectivo**, accesible en línea, a través del sitio web de la mencionada UPV.
- **RUECA (Red Universitaria Española de Catálogos Absys)**, fruto de la colaboración entre universidades españolas dependientes del Sistema Integrado de Gestión Bibliotecaria ABSYS. De esta alianza surgió también un valioso **catálogo colectivo**, con registros bibliográficos de **temática variada**, aunque su URL dejó de estar disponible en diciembre de 2007. Dentro de las redes bibliotecarias creadas en torno al SIGB utilizado, destaca igualmente la extinguida **RUEDO (Red Universitaria española Dobis/Libis)**, cuyos fondos automatizados fueron transferidos al catálogo de REBIUN.

C) CONSORCIOS

Los consorcios son el modelo de asociacionismo bibliotecario por excelencia en la actualidad. Aunque su origen se sitúa en el **ámbito anglosajón**, hacia los **años 60**, no sería hasta los **años 90** cuando surgieran con gran fuerza, primero en **EE.UU.** y, posteriormente, en **Europa**. Hoy trabajan para ofrecer un amplio acceso a los **recursos de información electrónicos** y para mejorar los servicios prestados con un **coste económico aceptable**.

Por lo general, abarcan **objetivos más concretos que las redes**, centrándose sobre todo en el aspecto electrónico, en la compra de licencias compartidas y en las negociaciones con grandes conglomerados editoriales.

Los **ejemplos españoles más representativos** son:

- **CBUC (Consortio de Bibliotecas Universitarias de Cataluña)**, establecido en **1996**. Sus metas iniciales fueron la creación del **Catálogo Colectivo de las Universidades de Cataluña (CCUC)** y la implantación de un programa bien organizado de **préstamo interbibliotecario**. El resultado positivo de estas actividades llevó a iniciar otras, como

la adquisición conjunta de **equipamiento**, el desarrollo de **proyectos de formación** y, ante todo, la inauguración de la **Biblioteca Digital de Cataluña**.

- **MADROÑO (Consortio de Universidades de la Comunidad de Madrid y de la UNED para la Cooperación Bibliotecaria)**, constituido en **1999**. Entre sus numerosos planes, destacan la compra consorciada de bases de datos y revistas electrónicas, el acceso centralizado a los catálogos de las bibliotecas participantes, la organización de cursos formativos o la puesta en marcha de actividades como **Pasaporte Madroño** (para obtener préstamos de hasta 30 días), "**Maleta Viajera**" (servicio de mensajería especial para el traslado de materiales sujetos al préstamo interbibliotecario) o el **Proyecto eCiencia** (para la creación de una plataforma digital que facilite el acercamiento a la producción científica madrileña).

MADROÑO pertenece al ICOLC.

Algunos ejemplos regionales, a menor escala, pero igualmente reseñables, son el **Consortio de Bibliotecas Universitarias de Andalucía (CBUA)** y de **Galicia (BUGALICIA)**, ambos instituidos en 2001, o el de **Castilla y León (BUCLE)**, instaurado en 2002.

Antiguo
CBUG

D) ASOCIACIONES

Dentro de las múltiples formas que adopta la **comunicación especializada** entre estudiantes, titulados, profesionales u otros interesados en la Biblioteconomía, Documentación y disciplinas afines, destaca la formación de **colegios y asociaciones profesionales**.

Cada vez son más los profesionales españoles que se afilian a asociaciones bibliotecarias internacionales, como la **ALA** (*American Library Association*) o la **ADBS francesa** (*Association des Professionnels de l'Information et de la Documentation*).

A nivel nacional, contamos con **FESABID (Federación Española de Sociedades de Archivística, Biblioteconomía, Documentación y Museística)**, fundada en **1988**, sin ánimo de lucro, con el fin de aglutinar a las asociaciones más relevantes del sector. Entre ellas, cabe reseñar muy especialmente dos:

Antigua denominación: Federación Española de Sociedades de Archivística, Biblioteconomía y Documentación

Antigua Asociación Nacional de Archiveros, Bibliotecarios y Documentalistas. Fundada en **1949**.

- **Federación Española de Asociaciones de Archiveros, Bibliotecarios, Arqueólogos, Museólogos y Documentalistas (ANABAD)**.
- **Asociación Española de Documentación e Información (SEDIC)**.

Fundada en **1975**. Antigua denominación: Asociación Española de Documentación e Información Científica.

FESABID constituye un **lugar de encuentro** para emprender acciones cooperativas. Cuenta con el **reconocimiento** de la Administración Pública Española, la Unión europea y diversos organismos internacionales, donde **actúa como portavoz** de los intereses de sus miembros, a través de diferentes **grupos de trabajo**. FESABID organiza, además, las **Jornadas Españolas de Documentación**, junto con la Feria Documat.

OTRAS FORMAS DE COOPERACIÓN

Además de las fórmulas de cooperación expuestas, perfectamente organizadas y reguladas, las facilidades comunicativas de Internet han generado también otras, algo más **espontáneas**, pero **igualmente válidas y útiles**:

- **LISTAS DE DISTRIBUCIÓN.** Se postulan como modernos foros de debate, a modo de **colegios profesionales improvisados**, para intercambiar datos y experiencias. El ejemplo más señero en el ámbito documental es, sin duda, **IWETEL**, de RedIRIS, principal servidor español de listas de distribución. Merecen también mención **INFODOC**, elaborada por la Facultad de Traducción y Documentación de la Universidad de Salamanca, y **CINEDOC**, creada por la Facultad de Ciencias de la Información de la UCM (documentación cinematográfica española de la era digital).
- **WEBLOGS, BLOGS O CUADERNOS DE BITÁCORA.** Constituyen una especie de **diarios personales** en los que sus autores ofrecen información útil sobre páginas webs visitadas, conocimientos propios en la materia, anécdotas... Poco a poco han ido convirtiéndose en **auténticos boletines informativos**, complementarios a las listas de distribución, directorios, revistas profesionales, buscadores, etc. Suelen utilizar el sistema **RSS** (*Rich Site Summary*) para comunicar actualizaciones. Entre los más consultados de temática bibliotecaria se encuentran, por ejemplo, **El Documentalista Audaz**, **El Documentalista Enredado**, **SEDICblog**, **Biblioblog**, etc.

IV. CONCLUSIÓN

El necesario desarrollo de la Sociedad del Conocimiento pasa, en gran medida, por el **trabajo conjunto**. En **España**, como ha quedado patente, los mayores esfuerzos cooperativos, a todos los niveles, se han dirigido a elaborar catálogos colectivos y agilizar la catalogación compartida. Pruebas irrefutables de ello son, por ejemplo, la base de datos **REBECA** o el **CCPB** (Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico Español), únicamente posibles gracias a la colaboración entre el MCU y las CCAA. Y es que no existe mejor medio que la cooperación para alzar la voz de la profesión bibliotecaria en nuestras fronteras y más allá de ellas.

LA COOPERACIÓN BIBLIOTECARIA EN ESPAÑA EN LA ACTUALIDAD. ORGANISMOS, MECANISMOS, PROGRAMAS Y PROYECTOS.

I. INTRODUCCIÓN

II. LA COOPERACIÓN BIBLIOTECARIA: CONCEPTO Y DESENCADENANTES

III. LA COOPERACIÓN BIBLIOTECARIA: MECANISMOS, ORGANISMOS, PROGRAMAS Y PROYECTOS.

A) SISTEMAS

- **SEB** (Sistema Español de Bibliotecas)

B) REDES

- **REBIUN** (Red de Bibliotecas Universitarias Españolas)
- **Red de Bibliotecas del CSIC**
- **DOCUMAT** (Red Bibliotecaria y Documental Matemática)
- **MECANO** (Hemerotecas Españolas de Ingeniería, Informática y Tecnología)
- **RUECA** (Red Universitaria Española de Catálogos Absys) / **RUEDO** (Red Universitaria Española Dobis/Libis) ← Extinguidas

C) CONSORCIOS

- **CBUC** (Consortio de Bibliotecas Universitarias de Cataluña)
- **MADROÑO** (Consortio de Universidades de la Comunidad de Madrid y de la UNED para la Cooperación Bibliotecaria)
- **Otros: CBUA, BUGALICIA, BUCLE...**

D) ASOCIACIONES

- **FESABID** (Federación Española de Sociedades de Archivística, Biblioteconomía, Documentación y Museística)
 - **ANABAD** (Federación Española de Asociaciones de Archiveros, Bibliotecarios, Arqueólogos, Museólogos y Documentalistas)
 - **SEDIC** (Asociación Española de Documentación e Información)

E) OTRAS FORMAS DE COOPERACIÓN

- **Listas de distribución:** IWETEL, INFODOC, CINEDOC...
- **Weblogs, blogs o cuadernos de bitácora:** Biblioblog, SEDICblog...

IV. CONCLUSIÓN